

Más de mil 500 niñas y niños retratan el Patrimonio Mundial en concurso de dibujo en México

La UNESCO, la CONALMEX y el Instituto Regional del Patrimonio Mundial en Zacatecas incentivaron la creatividad de niñas y niños para dibujar un sitio de la Lista del Patrimonio Mundial a través del concurso infantil “El Patrimonio y su gente”.

Ciudad de México, a 29 de abril del 2022.- Con una alta participación de niñas y niños de todo el país, el concurso “El Patrimonio y su gente”, convocado por la Secretaría de Educación Pública (SEP) a través de la Comisión Mexicana de Cooperación con la UNESCO (CONALMEX), el Instituto Regional del Patrimonio Mundial de Zacatecas (Centro Categoría II de la UNESCO) y la Oficina de la UNESCO en México, recibió cerca de mil 700 dibujos.

Gran parte de los dibujos fueron enviados por escuelas e institutos de diversas partes del país, y más del 50% fueron realizados por niñas. Entre los sitios emblemáticos más retomados en los dibujos, representados en la [Lista del Patrimonio Mundial](#), se encuentran Chichen Itzá, El Tajín, y la Reserva de Biosfera de la Mariposa Monarca.

El jurado calificador, integrado por las instituciones convocantes, luego de la revisión y evaluación correspondientes, seleccionó **seis dibujos ganadores**, cuyos reconocimientos, consistentes en material audiovisual y bibliográfico donado por diferentes instituciones de cultura del país, serán enviados directamente a sus autores.

Los dibujos seleccionados son:

1. El Tajín – Mateo Aguilar Darío, 8 años
2. Xochimilco - Leah Odette Chaves Morales, 7 años
3. En Tajín - Zadkiel Hernández Arellano, 10 años
4. Novgorod - Abigail Aguilera Piña, 11 años
5. Mariposa Monarca - Heily Martínez Lezama, 11 años
6. Camboya - Maria Jose Ortega Villicaña, 12 años

El concurso, realizado en el marco de las actividades conmemorativas por el 50 aniversario de la Convención para la protección del Patrimonio Mundial, Cultural y Natural de 1972, invitó a niñas y los niños, de entre 6 y 12 años de edad, a incentivar su creatividad para dibujar uno de los más de mil sitios de todo el mundo que están en la Lista del Patrimonio Mundial, o sitios culturales o naturales del lugar en que viven o de cualquier parte de México, desde pirámides o edificios, hasta grandes desiertos, bosques especiales o islas.

Esta actividad, al igual que todas las programadas para la celebración, busca promover la reflexión, el conocimiento, la apropiación colectiva del patrimonio cultural y natural

mexicano y destacar el papel que ha tenido México en la aplicación de la Convención, la diversidad de sus tipologías patrimoniales reconocidas (cultural, natural y mixto) y la participación de las comunidades locales en la gestión del patrimonio.

Los dibujos participantes pueden ser consultados en la [fotogalería](#).

Contenido relacionado

<https://es.unesco.org/news/ninos-y-ninas-retratan-patrimonio-mundial-concurso-mexicano-dibujo>

<https://es.unesco.org/news/impulsan-mexico-proceso-reflexion-convencion-del-patrimonio-mundial-50-anos-su-creacion>